



## ***STRUCTURE SOUFFLE, in situ*** Myriam Gourfink - Ioldanse

Fondation Cartier pour l'art contemporain  
le 04/03/2024

Après avoir traversé les espaces de la Sainte-Chapelle du Château de Vincennes, du Théâtre du Beauvaisis Scène nationale et ceux du Dancing CDCN de Dijon, *Structure Souffle, in situ* investit la Fondation Cartier pour l'art contemporain. En écho à l'exposition *Le souffle de l'architecte* de Bijoy Jain / Studio Mumbai.

Guidée dans sa pratique par le souffle, les techniques respiratoires du yoga et à partir des matériaux non utilisés de *Structure Souffle* (création 2021 au FAP) Myriam Gourfink adapte sa pièce en version in situ, avec sept danseuses et un compositeur, aux espaces de l'exposition «Le souffle de l'architecte» de Bijoy Jain / Studio Mumbai. Le public se déplace librement d'une salle à l'autre, plongé dans une écoute attentive des rythmes respiratoires.

*Structure Souffle in situ* est une œuvre située qui passe le vocabulaire des danses populaires au tamis de l'art de respirer, de la lenteur, de l'analyse du mouvement et de l'écriture Laban. Naissent alors dans les espaces de l'exposition *Le souffle de l'architecte* de Bijoy Jain / Studio Mumbai des figures de quatuor, duo et solo qui rendent visible et tactile le premier mouvement du corps, la respiration.

Prolongement de leurs souffles, les danseuses en contrepoids forment des structures élastiques qui se contractent, se dilatent, puis se fractionnent, et invitent, au gré de leurs transformations et des incessants changements des paysages sonores du compositeur Kasper T. Toeplitz, les visiteurs à circuler librement.

**Durée estimée** : 1h30.  
Ouverture des portes à 19h.

Retrouvez également  
Myriam Gourfink  
les 29 et 30 mars 2024 avec  
***Nulle part & partout***  
au  
C ND (Pantin)

### CONTACT PRESSE

Cédric Chaory - 06 63 65 24 85 - [cedricchaory@yahoo.fr](mailto:cedricchaory@yahoo.fr)  
[www.cedricchaorycommunication.fr](http://www.cedricchaorycommunication.fr)