



#TOMA Théâtres d'Outre-Mer en Avignon

27 ÉDITION

5 > 21 juillet 2024

relâches les lundis 8 & 15 juillet

Cher-es ami-es festivalier-es,
Que l'on soit de l'immense France archipélique ou d'ici, nous sommes tous porteurs d'histoires qui méritent d'être racontées et entendues par le plus grand nombre. À la Chapelle du Verbe Incarné, depuis 27 festivals, nous tenons ce pari : faire œuvre ensemble. Apprendre en se regardant et en s'entendant.

Il y a quelques jours, une grande voix culturelle nous a quittés.

Maryse Condé est partie, nous laissant un peu orphelins.

Elle ne sera pas présente à l'inauguration de la Médiathèque, dont elle avait accepté en 2021 qu'elle porte son nom, dans le futur centre de ressources pour les Arts de la Scène que deviendra la Chapelle du Verbe Incarné.

Découvrez la programmation du #TOMA24

LES SPECTACLES

TROPIQUE DU KÉPONE du 10 au 14 juillet à 11 h 45

Danse • Cie Myriam Soulanges / Back Art Diffusion & Cie Kaméléonite • Guadeloupe & Martinique • [\[voir un extrait\]](#)

Chorégraphie et interprétation Myriam Soulanges et Marlène Myrtil • dramaturgie Manon Worms

- En tournée avant le #TOMA24 : dim. 19 mai au [Passages Transfestival](#), Metz (57) // mer. 22 mai au [Centre Culturel Léo Malet](#), Mireval (34) // mar. 28 mai au [Festival JUNE EVENTS](#), Paris (75) // sam. 8 juin au [Théâtre L'Aire Libre](#), Saint-Jacques-de-la-Lande (35)

MAÏWENN, 16 ANS ET DEMI du 17 au 21 juillet à 11 h 45

Théâtre • Macha Productions • Guadeloupe • [\[voir un extrait\]](#)

De Magali Solignat et Charlotte Boimare • mise en scène Magali Solignat • interprétation Louise Savatier et Dorianne Koyalisse

- En tournée avant le #TOMA24 : sam. 20 avril à L'Artchipel, Scène nationale de Guadeloupe

KAL (JE T'AIMERAI JUSQU'À LA FIN DES TEMPS) du 5 au 21 juillet à 13 h 25

Théâtre • Cie Soleil Glacé • Limoges / La Réunion • [\[voir un extrait\]](#)

Texte et mise en scène Paul Francesconi • interprétation Elsa Dupuy, Martin Jaspar, Chloé Lavaud

ELLES AVANT NOUS du 5 au 21 juillet à 15 h 10

Théâtre • Cie Grenier Neuf • Dijon / Mayotte • [\[voir une interview de Leyla-Claire Rabih\]](#)

Conception, recherche et écriture Leyla-Claire Rabih & Morgane Paoli • mise en scène Leyla-Claire Rabih • interprétation Anzmat Ahmadi, Nawoile Said Moulidi, Anturia Soilihi

LES SPECTACLES (SUITE)

MOI, KADHAFI du 5 au 21 juillet à 16 h 45

Théâtre • Cie KS and Co • Guyane • [\[voir un extrait\]](#)

Texte de Véronique Kanor • mise en scène & scénographie Alain Timár • interprétation Serge Abatucci

• En tournée avant le #TOMA24 : 5 > 9 juin au [Lavoir Moderne Parisien](#)

OLYMPE du 5 au 21 juillet à 18 h 15

Théâtre • Cie du Grand Carbet • Guadeloupe

D'après les œuvres et la correspondance d'Olympe de Gouges • texte et mise en scène Franck Salin • interprétation Firmine Richard, Edmony Krater, Eugénie Ursch

CETTE GUERRE QUE NOUS N'AVONS PAS FAITE du 5 au 21 juillet à 20 h 00

Théâtre • Cie Île Aimée • Martinique

De Gaël Octavia • mise en scène & interprétation Hervé Deluge

LA SUPPLICATION du 5 au 21 juillet à 21 h 35

Théâtre • Cie Lolita Monga • La Réunion • [\[voir un extrait\]](#)

Texte de Svetlana Alexievitch (prix Nobel de Littérature 2015) • adaptation Lolita Monga • mise en scène Guy-Pierre Couleau • interprétation Lolita Monga, Olivier Corista, Mélanie Badal

LES ÉVÉNEMENTS

• **LECTURE** au Théâtre de la Chapelle du Verbe Incarné

Claude McKay, lecture à trois voix d'après les œuvres de Claude McKay le 18 juillet à 10 h

avec Christiane Taubira, Lamine Diagne, Mike Ladd

• **LECTURES** à la Petite Chapelle (en face du Théâtre)

L'origine du café de Yasmine Modestine le 10 juillet à 16 h

La grande chambre de Fabienne Kanor le 11 juillet à 16 h

ETC Caraïbe • Martinique

La boue sous la peau le 17 juillet à 16 h

de & avec Faubert Bolivar, Grégory Alexander, Lolita Monga • Haïti, Martinique, Guyane & La Réunion

K.O. le 18 juillet à 16 h

de Dominique Daeschler, avec Dominique & Caroline Daeschler • Martinique

Si j'avais su le 19 juillet à 16 h

de Maëva Meunier, avec Pierre-Armand Malet • La Réunion

• **UNIVERSITÉ D'ÉTÉ DE LA SORBONNE NOUVELLE** à la Petite Chapelle (en face du Théâtre)

Envol vers un autre théâtre : scène et créolisation des arts le 12 juillet à partir de 15 h

Responsable scientifique Sylvie Chalaye

Contact presse

Cédric Chaory

cedricchaory@yahoo.fr • 06 63 65 24 85

Théâtre de la Chapelle du Verbe Incarné

21G rue des Lices à Avignon (en face du 60)

Bureau Paris : 01 76 21 45 70 • 25 juin au 21 juil. : 04 90 14 07 49

info@verbeincarne.fr • www.verbeincarne.fr